**Początek** **o godz. ósmej.**

Nr. porządkowy 181.

# TEATR KRAKOWSKI.

**We Wtorek dnia 29go Lipca 1873 r.**

**Na dochód**

## STANISŁAWA DOBRZAŃSKIEGO

artysty Teatru Lwowskiego i czwarty występ jego.

**Po raz pierwszy**

Komedya w 3 aktach Edmunda Gondinet
z francuzkiego, tłumaczenie warszawskie

# GAVAUT MINARD
# i
# SPÓŁKA

**OSOBY:**

Gavaut — — — — — — **Pan Dobrzański.**
Minard — — — — — — Pan Zamojski.
Teodor — — — — — — Pan Roger.
Terencyusz Plumault — — Pan Terenkoczy.
Pani Elvira Minard — — Panna May.

Aniela } córki Gavaut'a — Pani Terenkoczy.
Celestyna } córki Gavaut'a — Pana Bauman.
Kolumbina } córki Gavaut'a — Panna Piotrowska.
Antosia — — — — — — Panna Kwiecińska.
Żandarm — — — — — — Pan Glikson.

Rzecz dzieje się w Saint—Sever, niedaleko Rouen w roku 1869.

Biletów dostać można przy kasie teatralnej w Poniedziałek od godziny 10 do 12 rano, od 3 do 7 wieczór, a w dzień przedstawienia jak zwykle przy kasie.

---

**Cena miejsc zwyczajna. Początek o godz. ósmej.**